



14



15



16

14

Bernard BOUTET DE MONVEL

(1881-1949)

Retour de chasse à courre, 1901

Huile sur panneau
signée et datée en bas à droite
28 x 51 cm

Bibliographie : reproduit dans l'ouvrage
de Marc-Henri Tellier François Depeaux,
Le Charbonnier et les Impressionnistes p. 143

4 000 - 6 000 €

18

Lorenzo CORELLI

(act.c.1855-1920)

Cochon d'Inde et son petit

Bronze à patine argentée et yeux en sulfure
signé et situé Roma sur la terrasse
Socle en marbre noir veiné blanc
13 x 15 x 11,5 cm

2 500 - 3 500 €

15

Georges Frédéric RÖTIG

(1873-1961)

Meute de chiens au repos, 1914

Aquarelle et réhaut de gouache blanche
signée et datée en bas à droite
36 x 54 cm à vue

1 000 - 1 500 €

19

Georges Frédéric RÖTIG

(1873-1961)

Cerf et sa harde

Gouache sur papier
signée en bas à droite
12 x 17 cm

800 - 1 200 €



17

16

Prosper LECOURTIER

(1855-1924)

Chien dog au baton

Bronze à patine brune
signé sur la terrasse
H : 25,5 cm

1 800 - 2 200 €

20

Roger André Fernand REBOUSSIN

(1881-1965)

Scène de chasse à courre

Huile sur toile
signée en bas à gauche et datée 1929
54 x 81 cm

700 - 900 €



18

17

Charles ARTUS

(1897-1978)

Lièvre assis

Bronze à patine brune
monogrammé sur la terrasse, signé
numéroté 8/8 sur la tranche
Susses Fondateur Paris et cachet Resurgam
H : 13,3 cm

3 000 - 4 000 €